

RENKUM (APA) – Medewerkers van Qumey Metaalindustrie BV uit Maarssen werken aan een kunstwerk in het Renkumse Beekdal. Hier heeft vroeger papierfabriek Parenco gestaan en dat inspireerde kunstenaar Jan van IJzendoorn tot de metalen papierrollen die nu worden geplaatst.

Industrieterrein Beukenlaan ten westen van Renkum is eeuwenoud. Het ontstond rondom de watermolens in de beken. Maar het is het eerste in Nederland dat is teruggegeven aan de natuur. Het dal verbindt de hoge droge Veluwe met de vochtige uiterwaarden langs de Rijn. Het Beekdal-project kost in totaal ongeveer 36 miljoen euro. Opdrachtgevers zijn het Ministerie van Economische Zaken, Provincie Gelderland, gemeente Renkum, Staatsbosbeheer en Waterschap Vallei en Eem. De werkzaamheden zijn gestart in 2008. Vorig jaar februari begon Mourik Groot-Ammers aan de laatste uitvoeringsfase van de herinrichting. De aannemer verwijderde verontreinigde bodem, kabels en leidingen en ondergrondse bouwelementen. Daarna werden nieuwe ophogingen en grondlagen aangelegd.

